

2.8. Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, фестивалях, форумах; руководство секцией



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИМ. Р. Д. КЕНДЕНБИЛЯ»

667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чульдум д.45, тел./факс: (39422) 2-58-00, e-mail: rahi@inbox.ru,
ОКПО 53684139, ОГРН 1021700517728, ИНН/КПП 1701031986\170101001

Справка

« » 2020г.

№ 308

Дана Сат Чинчи Маадыр-ооловне, преподавателю по классу домры «РООМХШИ им. Р. Д. Кенденбия» г. Кызыла в том, что за межаттестационный период с 2015 по 2020 год она действительно приняла участие в работе:

Общая таблица:

| Уровень | Название конференции | Дата проведения | Место проведения | Тема доклада |
|--------------|---|-----------------|--|--|
| Региональный | Республиканская августовская конференция руководителей и преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства РТ «Система художественного образования на современном этапе» | 29.08.2018г. | ГБПОУ РТ «ККИ им. А. Б. Чыргал-оола» г. Кызыла | «Современные пути совершенствования исполнительских навыков и музыкального мышления домристов» |
| Региональный | Республиканская научно-практическая конференция Культура Тувы: «Прошлое и настоящее» | 10.04.2019г. | ГБПОУ РТ «ККИ им. А. Б. Чыргал-оола» г. Кызыла | «Человек труда - Лопсан Мария Монгушевна» |
| Региональный | Августовская конференция руководителей и | 29.08.2019г. | ГБПОУ РТ «ККИ им. А. Б. Чыргал- | «Индивидуальный подход к учащемуся по |

| | | | | |
|------------------|---|------------------|---|---|
| | преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства РТ «Система художественного образования на современном этапе» | | оола» г. Кызыла | классу домры» |
| Региональ ный | Августовская конференция руководителей и преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства РТ «Система художественного образования на современном этапе» | 27.08. 2020г. | ГБПОУ РТ «ККИ им. А. Б. Чыргал- оола» г. Кызыла | «Отчет УМО преподавателей народных инструментов», «Учебные программы» (по специальностям домра, гитара) |

Заместитель директора по УВР



Дулуш А. В.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГБУ ДПО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА «РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР»

66700, Республика Тыва
г.Кызыл, ул.Щетинкина-Кравченко, 46

тел.2-28-31, факс (39422)2-28-31

исх. № 343

от «29» 08 2018 г.

Справка

Сат Чинчи Маадыр-ооловна, преподаватель МБУ ДО г.Кызыла ДШИ им.Н.Рушевой 29 августа 2018 года приняла участие в работе августовской конференции руководителей, преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Республики Тыва «Система художественного образования на современном этапе».

На секционном заседании методического объединения преподавателей струнных, струнных народных инструментов (домра, гитара, балалайка) детских школ искусств выступила с докладом «Современные пути совершенствования исполнительских навыков и музыкального мышления домристов».

Справка дана по месту требованию

Директор



В.А.Кошкар-оол



КУЛЬТУРА ТУВЫ:

ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

Программа

Республиканской научно-практической
конференции, посвященной
**95-летию со дня рождения А.Б. Чыргал-оола, Году театра в
России и Году человека труда в Туве**

10 апреля 2019 г.

11.30–11.40 – Хомушка С.Б., преп. МБУ ДО ДШИ им. Д. Хуреш-оола – «Роль тувинских национальных инструментов в эстетическом воспитании детей»

11.40–11.50 – Мартыненко И.П., преп. ККИ – «Музыка в духовно-эстетическом воспитании детей»

11.50–12.00 – Монгуш Ч.К., преп. ККИ – «Символика и значение узоров в украшении кеҥээржика»

12.00–12.10 – Монгуш Л.М., зав. худ.-пост. частью ГЮЗ МБУ «Центр культуры г. Кызыла», артистка эстрадно-цирковой группы «Чалыы назын» – «Про театр и не только...»

12.00–13.00 – Обеденный перерыв

Часть III: Практическая часть конференции

13.00–13.40 – Мастер-класс по теме: «Технология музыкального образа» - Минин В.И., засл. работник культуры РТ, преп. спец. фортепиано ККИ, конц. зал

13.40–14.10 – Семинар на тему: «Особенности оперной режиссуры» - Оюн А.Д., преп. муз.-теор. дисц., конц. зал

14.10–14.20 – Кофе-брейк (ауд. № 38)

14.20–15.00 – Интегрированный урок на тему: «Театральная музыка А.Б. Чыргал-оола на примере музыкального спектакля «Плачущая скала» (преподаватели ПЦК муз.-теор. дисц. ККИ), ауд. № 37

15.00–16.00 – Круглый стол по теме: «Тувинское профессиональное искусство на современном этапе: пути развития», модератор – канд. искусствоведения, преп. ККИ Баранова А.Д.-Б.; Презентация книги соискателя кафедры этномузыкального НГК им. М.И. Глинки А.Х. Кан-оол «Арбын өссү» (Кызыл, 2019), ауд. № 39

16.00 – Подведение итогов и вручение сертификатов (ауд. № 39)

Заочное участие

Айыяр С.О., преп. ин. яз., аспирант МГПУ (отд. германистики и лингводидактики) – «Деонтические нормы в русских, английских и тувинских пословицах, репрезентирующих концепт «дружба»

Балган М. С., зав. библиотекой ККИ – «Роль первых учебников в книжной культуре Тувы»

Иргит Ш.К., преп. ККИ – «О некоторых приемах обучения выразительному чтению студентов (на примере колледжа искусств)

Кальнду О.В., преп. ККИ – «Особенности преподавания математики студентам творческих специальностей (на примере ККИ)»

Ооржак И.Д., преп. КПК – «Роль ораторского искусства в развитии связной речи учащихся»

Координатор: Ойдунаа Р.В.
Секретарь конференции: Конгу А.А.
Выставка: Кыргыс Р.К.

08.30-09.00 - Регистрация участников (фойе 1 этажа)
Выставка «Зажечь сердца – великое призвание» (95-летию А.Б. Чыргал-оола посвящается...), фойе 2 этажа

Начало в 09.00 часов

Часть I: Пленарное заседание

(модератор: Бянкина Е.Т., концертный зал)

09.00 – Торжественное открытие ежегодной научно-практической конференции «Культура Тувы: прошлое и настоящее»
– А.Б. Чыргал-оол «Утро» – исп. студентка 3 курса специальности «Фортепиано»
Тюлюш Алефтина, класс преподавателя, заслуженного работника культуры Республики Тыва, В.И. Минина

Приветственное слово к участникам конференции Кан-оол А.Х., директора ГБПОУ РТ "Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола"

09.10-09.30 – Хертек С.С., начальник отдела профессионального искусства и образования Министерства культуры РТ – «О регулировании развития профессионального искусства на основе нормативно-правовой базы»

09.30-09.50 – Кыргыс З.К., заслуженный деятель искусств РФ и РТ, доктор искусствоведения, директор Международного научного центра «Хоомей» – «Особенности шаманской музыки»

09.50-10.10 – Минин В.И., заслуженный работник культуры РТ – «Из истории фортепианного искусства в Республике Тыва»

10.10-10.30 – Кан-оол А.Х., директор ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола» – «Значение личности А.Б. Чыргал-оола в становлении тувинского профессионального искусства»

Часть II: Секционные доклады

10.30-12.00 – Работа по секциям (аудитория 26, 33, 37)

Секция I: «Роль личности в формировании культурного пространства региона»

Руководитель секции: Васильовская Н.В. (аудитория № 26)

10.30-10.40 – Бянкина Е.Т., преп. ККИ – «Платоныхчева А.А.: жизнь в профессии»
10.40-10.50 – Васильовская Н.В., преп. ККИ – «Г.М. Фирсова – учитель первого поколения Кызылского музыкального училища»
10.50-11.00 – Балдир Б.О., преп. ККИ – «Сын Улуг-Хема»: жизнь и творчество писателя Монгуша Олчей-оола Кунгаевича»
11.00-11.10 – Камзарова М.Н., учитель нач. классов МБОУ СОШ сумона Бай-Даг Эрзинского кожууна – «Легенда эрзинских степей»: Дупчур Бригад Санчыевич»

11.10-11.20 – Музук А.А., учитель нач. классов МБОУ СОШ сумона Бай-Даг Эрзинского кожууна – «Гворческий путь композитора Сараагай Сайзова Кыргызовича»
11.20-11.30 – Сат Ч.М., преп. зав. народным отделом ДШИ им. Н. Рушевой – «Человек труда» - Мария Монгушевна Логсан»
11.30-11.40 – Базыр Н.О., преп. ККИ – «Евгения Мычынкова Салчак – основоположник учебной дисциплины «Тувинский танец»

Секция 2: «Профессиональное образование в сфере культуры и искусства»

Руководитель секции: Ооржак Н.Т. (аудитория № 33)

10.30-10.45 – Ооржак Н.Т., преп. ККИ – «Обзор мультимедийных ресурсов, созданных студентами специальности «Библиоковедение»

10.45-11.00 – Когар Д.М., студ. 3 курса ЗФО спец. «Библиоковедение» ККИ (науч. рук.: Ооржак Н.Т.) – «Создание базы данных «Алексей Боктаевич Чыргал-оол» в программе Microsoft Office Access»

11.00-11.15 – Ойдул А.Н., преп. ККИ – «Особенности внедрения дистанционного обучения в СПО»

11.15-11.30 – Хомушку У.Б., преп. ГБНОУ «РООМХШИ им. Р.Д. Кенденбия», член Союза композиторов России – «Формы и методы работы на уроках композиции (из опыта педагогической работы по предмету «Музыкальная композиция»)»

11.30-11.45 – Сарыглар Ц.Ю., преп. ККИ – «Проблемы и перспективы развития молодежного предпринимательства на территории Республики Тыва (на примере студентов Кызылского колледжа искусств)»

11.45-12.00 – Ойунова Р.В., преп. ККИ – «Некоторые аспекты преподавания русского языка, связанные с тувинско-русским двуязычием» (на примере ККИ)»

Секция 3: «Культурное наследие народа»

Руководитель секции: Медведова А.А. (аудитория № 37)

10.30-10.40 – Медведова А.А., преп. ККИ – «Детская музыка А. Чыргал-оола» (к 95-летию)

10.40-10.50 – Баранмаа А.Д.-Б., канд. искусствоведения, в. н. с. сектора культуры Тувинского института гуманитарных и прикладных социально-экономических исследований – «Вопросы изучения тувинских героических сказаний в музыкальном фольклоре»

10.50-11.00 – Балган А.А., начальник отдела НХП, ДПИ ГБУ «Центр развития тувинской традиционной культуры и ремесел» – «Традиции тувинского буддийского искусства в творчестве мастера Саая Когела»

11.00-11.10 – Веленева Л.В., преп. ККИ – «Современный музыкальный язык в творчестве Хуреш-оола Дамба» (на примере анализа песни «Ганец шамана» из цикла «Три тувинских танца»)»

11.10-11.20 – Парфенова М.В., зав. отделом литературы по искусству ГБУ «Национальная библиотека имени А.С. Пушкина РТ» – «Эстетическое воспитание как метод приобщения подростков к национальной культуре и искусству (из опыта работы отдела литературы по искусству Национальной библиотеки им. А.С. Пушкина РТ)»
11.20-11.30 – Конгу А.А., преп. ККИ – «Народные песни этнических тувинцев Ценгела Монголии как зеркало преемственности»

Министерство культуры и туризма Республики Тыва
ГБПОУ РТ “Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола”

СЕРТИФИКАТ

выдан

Сат

Чинчи Маадыр-ооловне

в том, что она приняла участие в работе Республиканской
научно-практической конференции “Культура Тувы: прошлое и настоящее”
с докладом “Человек труда - Мария Монгушевна Лопсан”



Директор

А.Х. Кан-оол

Кызыл, 2019 г.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГБУ ДПО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА «РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР»

66700, Республика Тыва
г.Кызыл, ул.Щетинкина-Кравченко, 46

тел.2-28-31, факс (39422)2-28-31

исх. № 349

от «29» августа 2019 г.

Справка

Сат Чинчи Маадыр-ооловна, преподаватель МБУ ДО г.Кызыла ДШИ им.Н.Рушевой 30 августа 2019 года приняла участие в работе августовской конференции руководителей, преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Республики Тыва «Система художественного образования на современном этапе».

На секционном заседании методического объединения преподавателей струнных, струнных народных инструментов (домра, гитара, балалайка) детских школ искусств выступила с докладом «Индивидуальный подход к учащемуся в классе домры».

Справка дана по месту требованию

Директор



В.А. Кошкар-оол

В.А.Кошкар-оол

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГБУ ДПО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА «РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР»

66700, Республика Тыва
Г. Кызыл, ул. Щетинкина-Кравченко, 46

тел. 2-28-31, факс (39422)2-28-31

исх. № 264

от « 16 » 08 2020 г.

Справка

Сат Чинчи Маадыр-ооловна, председатель УМО преподавателей народных инструментов (домра, балалайка, гитара), преподаватель высшей квалификационной категории МБУ ДО г. Кызыла «ДШИ им. Н. Рушевой» 27 августа 2020 года приняла участие в работе августовской конференции руководителей, преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Республики Тыва «Система художественного образования на современном этапе».

На секционном заседании методического объединения преподавателей народных инструментов (домра, балалайка, гитара) детских школ искусств Республики Тыва выступила с докладами: «Отчет о проделанной работе УМО преподавателей народных инструментов (домра, балалайка, гитара) за 2019-2020 учебный год», «Анализ конкурсных работ, заявленных на I Республиканский конкурс методических работ среди преподавателей ДШИ, ДХШ и ККИ РТ».

Справка дана по месту требованию

Директор

В.А. Кошкар-оол



В.А. Кошкар-оол

Исп. Саая А.Р.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГБУ ДПО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА «РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР»

66700, Республика Тыва
г.Кызыл, ул.Щетинкина-Кравченко, 46

тел.2-28-31, факс (39422)2-28-31

исх. № 218

от « 26 » 08 2020 г.

Справка

Сат Чинчи Маадыр-ооловна, преподаватель высшей квалификационной категории ГБНОУ «РООМХШИ им. Р.Д. Кенденбиля» 27 августа 2020 года приняла участие в работе августовской конференции руководителей, преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Республики Тыва «Система художественного образования на современном этапе».

В качестве модератора провела секционное заседание методического объединения преподавателей народных инструментов (домра, балалайка, гитара) образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Республики Тыва.

Справка дана по месту требованию

Директор



В.А.Кошкар-оол

Исп. Саая А.Р.